



Celtra® Press faz a diferença

Silicato de lítio reforçado com zircônia.

A inovação estética que seu paciente merece.

Celtra® Press

Vantagens inovadoras para você e seus pacientes

Máxima estética

- + Surpreendente efeito camaleão para um excelente ajuste óptico e natural
- + Opalescência natural e menos acinzentamento na boca do paciente.
- + Excelente ajuste de cores na escala A-D
- + Equilíbrio perfeito de translucidez e opalescência natural (vitalidade natural)
- + Maior satisfação do paciente

Resistência confiável

- + Total segurança devido a alta resistência e maior durabilidade das restaurações
- + Celtra® Press: > 500 MPa*
- + Alta integridade das bordas – menor risco de fraturas em ajustes intraorais
- + Extensos testes de simulação de mastigação in vitro durante o desenvolvimento
- + Estudos clínicos continuamente ativos

Excelente desempenho

- + O material radiopaco mostra uma boa vedação de borda e reforça a confiança dos pacientes
- + Várias possibilidades de fluxo de trabalho, conforme a indicação
- + Fácil acabamento e polimento. Material radiopaco de fácil visualização
- + Flexibilidade na cimentação



INDICAÇÕES

- › Lentes de contato
- › Fragmento
- › Facetas
- › Inlays
- › Onlays
- › Coroas na região dos dentes anteriores e posteriores
- › Pontes de 3 elementos* na região dos dentes anteriores até o segundo pré-molar como pilar distal
- › Coroas ou pontes de três elementos até o segundo pré-molar em um pilar de implante

Celtra® Press

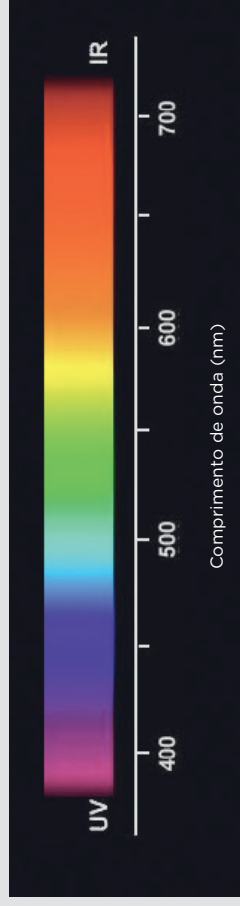
EFEITO OPALESCENTE NATURAL



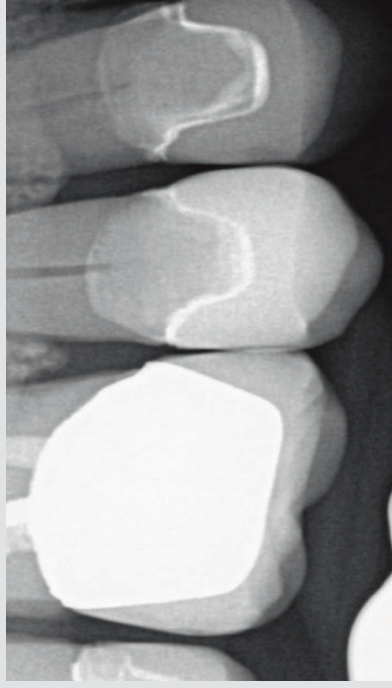
Efeito Efeito opalescente do esmalte dentário natural

Celtra se comporta como o esmalte do dente natural **evitando o acinzentamento**.

Os cristais de Silicato de Lítio de Celtra com um tamanho entre 500 - 700 nm tem um comprimento de ondas igual ao da luz natural, responsável pela opalescência.



COMPARAÇÃO RADIOPACIDADE

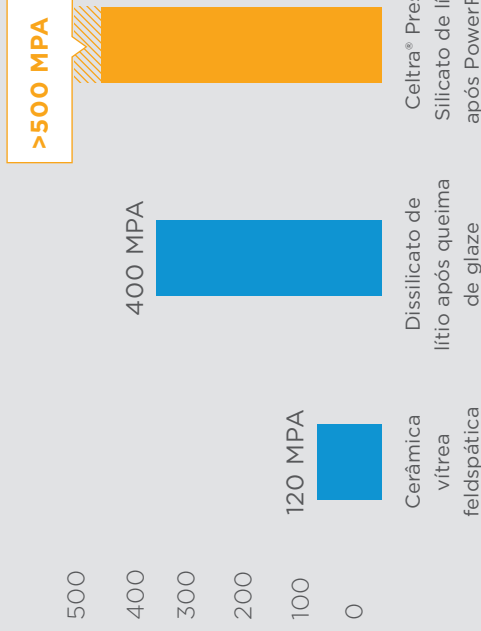


Celtra Press
Silicato de lítio



Dissilicato
de lítio

COMPARAÇÃO RESISTÊNCIA À FLEXÃO*



* Resistência à flexão de três pontos

Celtra® Press

A estrutura que faz a diferença

Celtra é a nova geração de cerâmica vítrea de alta resistência, uma nova cerâmica de silicato de lítio reforçada com Zircônia (ZLS).

A microestrutura única do ZLS garante excelentes propriedades físicas, estética fascinante, resistência excepcional e processamento eficiente e rápido.



Equilíbrio perfeito de
translucidez e opalescência natural

Celtra apresenta o equilíbrio ideal entre translucidez e opalescência natural devido ao seu efeito camaleão (ajuste óptico natural), de modo a não haver mais nenhuma diferença entre as restaurações e os dentes naturais. O tamanho reduzido dos cristais de Silicato de Lítio e o Óxido de Zircônia, dissolvido na matriz, aumentam a resistência à flexão e garantem maior durabilidade da prótese. É o novo material premium de alto desempenho para dentistas e pacientes exigentes.

MICROESTRUTURA ZLS

Vidro com óxido de zircônio
totalmente dissolvido

Comprimento aproximado médio
dos cristais: 100 nm (fosfato de
lítio) e 500 a 1.400 nm (silicato de
lítio) para Celtra Duo e Celtra Press
respectivamente

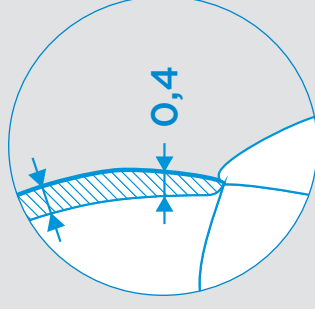
MICROESTRUTURA LS₂

Vidro

Cristalitos de dissilicato de lítio
2000 - 4000 nm

RECOMENDAÇÃO DE PREPARO

Um preparo com redução adequada é essencial para se conseguir a resistência, cor e retenção ideais da restauração fresada. No preparo de dentes anteriores e posteriores, deve ser feita uma redução da forma anatômica conforme mostrado abaixo. Espessura mínima da parede: A seguinte ilustração mostra as espessuras mínimas das paredes especificadas para cada indicação. As espessuras das paredes não devem ser inferiores à especificação mínima, também após o preparo manual.



! Precauções práticas importantes

Todas as arestas internas do preparo devem ser arredondadas. Ângulos internos agudos devem ser nivelados. Arestas internas pontiagudas devem ser arredondadas para evitar a formação de tensões na restauração. As pontas de cúspides e arestas de corte das estruturas de suporte do Celtra Press devem ser concebidas de forma a resistirem a aplicação de elementos estratificados.



Ponte de três elementos, incluindo os segundos pré-molares:

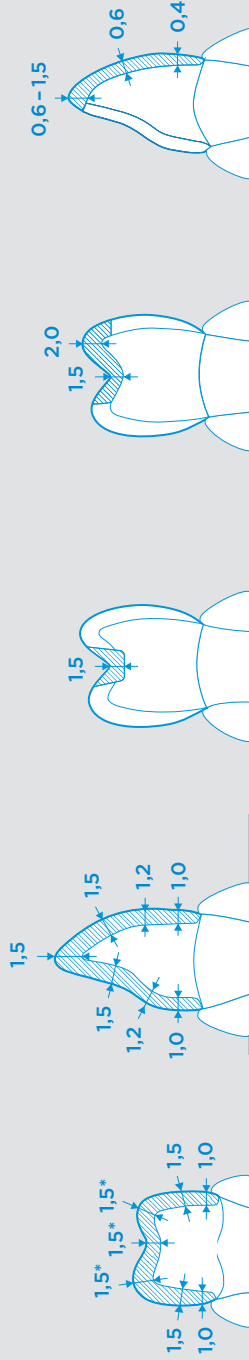
Largura máxima do pântico:

Região do dente anterior 11 mm

Região dos pré-molares 9 mm

› Os conectores das pontes de 3 elementos devem ter uma seção transversal de no mínimo 16 mm²

Princípio: **Altura ≥ largura**



Celtra® Press

Faça a diferença em seu consultório

INTEGRIDADE MARGINAL PARA CONFIANÇA CLÍNICA A LONGO PRAZO



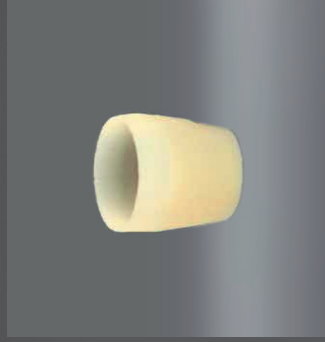
Concorrente 1



Concorrente 2



Concorrente 3



Celtra Press

Excelente qualidade de borda - mais segurança também em casos complexos.

RESTAURAÇÃO COM CELTRA PRESS



Situação inicial



Restauração definitiva com Celtra Press - nenhuma diferença estética em relação aos dentes adjacentes

Celtra® Press

EFEITO CAMALEÃO DE CELTRA PRESS



Situação inicial



Faceta Celtra

RESTAURAÇÃO COM CELTRA PRESS



Situação inicial



Restauração definitiva com Celtra – nenhuma diferença em relação aos dentes naturais.

Celtra® Press

RESTAURAÇÃO COM CELTRA PRESS



Situação inicial



Prótese fixa de 3 elementos em Celtra Press



Resultado final com Celtra Press



Resultado final com Celtra Press



Restauração realizada pelo
Professor Mr. Hans-Jürgen Joit

Calibra® Ceram e Calibra® Veener

GUIA TÉCNICO DE CIMENTAÇÃO COM PRIME&BOND UNIVERSAL™ E CALIBRA®

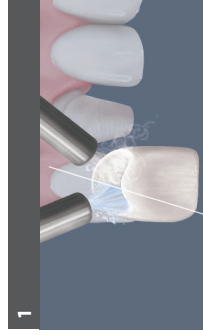


A DUPLA PERFEITA PARA AS RESTAURAÇÕES INDIRETAS

- › Quando utilizados em conjunto dispensa a utilização de um ativador de autopolimerização.
- › Promove níveis elevados de adesão e retenção.
- › Adesão com longevidade.
- › Quando utilizados na cimentação de Celtra Press ou Duo, os resultados são otimizados.

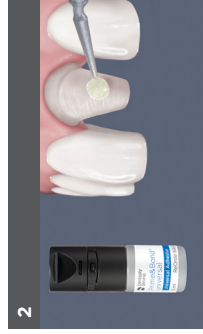


GUIA TÉCNICO DE CIMENTAÇÃO COM PRIME&BOND UNIVERSAL™ E CALIBRA®



LIMPEZA E SECAGEM

Siga as instruções do fabricante do material da restauração para o pré-tratamento da superfície de interna da peça a ser cimentada. Para restaurações passíveis de serem silanizadas, aplicação de adesivo não é necessário após a aplicação de silano. Para aplicação adesiva sobre zircônia, metal ou outras restaurações não silanizadas, consulte as instruções de uso do adesivo Prime&Bond universal™ ou o adesivo de escolha.



APLICAÇÃO DO ADESIVO NA SUPERFÍCIE DENTAL

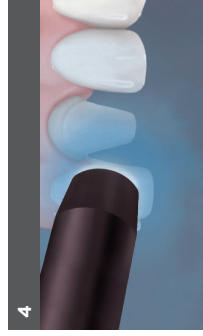
Aplique o adesivo Prime&Bond universal™ ou o adesivo de escolha em todas as superfícies da cavidade. Não há necessidade de Self Cure Activator quando o adesivo Prime&Bond universal™ é usado com Calibra Ceram e Calibra Veneer. Agite ligeiramente adesivo por 20 segundos.

Nota: recomenda-se o condicionamento com ácido fosfórico do esmalte a ser aderido, o condicionamento em dentina é opcional.



SECAGEM COM JATO DE AR

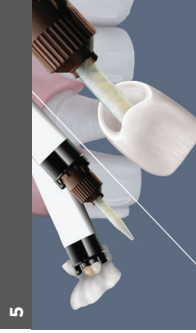
Evaporar o solvente com fluxo de ar moderado por pelo menos 5 segundos.



FOTOPOLIMERIZAÇÃO - 10 SEGUNDOS

Instruções especiais para uso somente com coroas que transmitem luz: fotopolimerização do adesivo Prime & Bond universal™ pode ser realizada logo após o assentamento da restauração com o cimento. Veja o Passo 9.

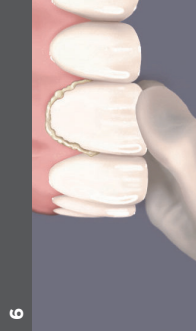
5



APLICAÇÃO DE CALIBRA CERAM E CALIBRA VENEER

Remova a tampa protetora, dispense e descarte uma pequena quantidade de material da seringa de corpo duplo. Anexe uma ponta misturadora nova. Aplique uma fina camada uniforme de cimento em toda a superfície interna da restauração.

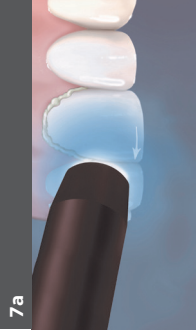
6



ASSENTAMENTO DA RESTAURAÇÃO

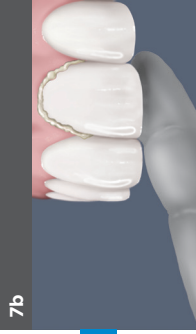
Proteja a restauração do movimento e de contaminação por fluidos para a polimerização final do cimento (5 minutos desde o início da mistura ou conclusão da fotopolimerização).

7a



ou

7b



LIMPEZA DOS EXCESSOS MARGINAIS – OPCIONAL POLIMERIZAÇÃO DUAL

Proceda com a pré-polimerização do cimento nas margens movendo constantemente o fotopolimerizador ao redor da restauração por até 5 segundos. O excesso de cimento atingirá a fase-gel após esta breve (<5 segundos) fotopolimerização. O excesso de cimento permanecerá na fase-gel por aproximadamente 45 segundos após a exposição à luz possibilitando a limpeza e remoção de quaisquer excessos.

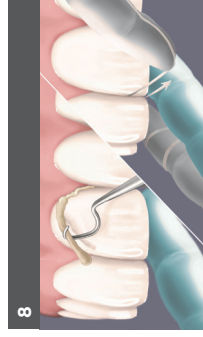
Nota: para a limpeza do excesso de cimento, fotopolimerizadores de saída monowave com um único pico de saída em torno de 470nm são os recomendados.

LIMPEZA EXCESSO MARGINAL – AUTOPOLIMERIZAÇÃO

O excesso de cimento atingirá a fase-gel após aproximadamente 1-2 minutos, e torna-se facilmente removível.

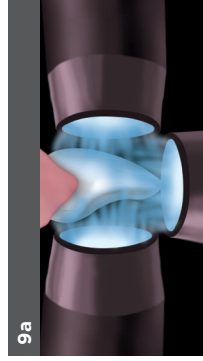
Nota: O cimento no interior da coroa ainda não está polimerizado. Não mova, promova torque ou tracione a restauração durante a limpeza.

GUIA TÉCNICO DE CIMENTAÇÃO COM PRIME&BOND UNIVERSAL™ E CALIBRA®



REMOÇÃO DOS EXCESSOS DE CIMENTO

Proteja a restauração de qualquer movimento durante a limpeza da peça em posição durante a fase-gel.

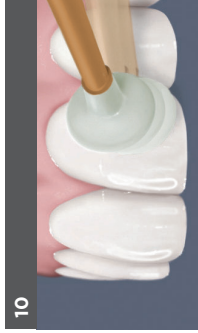


FOTOPOLIMERIZAÇÃO PARA RESTAURAÇÕES QUE TRANSMITAM LUZ COM ESPESURA DE ATÉ 2.5MM

Uma vez que a limpeza esteja completa, fotopolimerize todas as faces de restauração por 20 segundos em cada direção - bucal, lingual e oclusal.

FOTOPOLIMERIZAÇÃO AUTO E DUAL PARA RESTAURAÇÕES QUE NÃO TRANSMITAM LUZ

Para cerâmicas ou compósitos à base de zircônia, metais, peças com paredes espessas ou fortemente opacos, uma vez que a limpeza está completa e a restauração está estabilizada, mantenha o conjunto sem perturbar durante 5 minutos desde o início da mistura para a completa polimerização do cimento. Após a remoção dos excessos, as margens expostas podem ser fotopolimerizadas 20-40 segundos para auxiliar na estabilização da restauração.



FINALIZAÇÃO

A remoção de excessos que possam ter ficado sobre a peça protética e o acabamento das margens são melhor realizados com o sistema de acabamento Enhance® (ver instruções de uso completas).

DICAS CLÍNICAS

- Para a porcelanas feldspáticas, cerâmicas reforçadas com leucita, dissilicato de lítio, silicato de lítio reforçado com zircônia: condicionar as superfícies internas com ácido fluorídrico e utilizar Calibra® Silane Coupling Agent. Se a superfície interna da restauração passível de ser silanada for alterada durante a prova, aplique Calibra Silane Coupling Agent seguindo as instruções de uso do fabricante. A aplicação do adesivo Prime&Bond universal™ no interior não é necessária após a silanização.
- Para cerâmicas à base de zircônia: jateamento é indicado e utilize primer para zircônia, se indicado. Seguir as instruções do laboratório ou instruções do fabricante do material para o pré-tratamento.

CIMENTAÇÃO

	Auto-adesivo	Totalmente adesivo	Ionômero de vidro
Inlays	R	MR	-
Onlays	R	MR	-
Facetas	-	MR	-
Coroas	MR	MR	R
Pontes	R	MR	R

R = Recomendável
MR = Muito recomendável



INFORMAÇÕES SOBRE O LABORATÓRIO

CARIMBO/ASSINATURA



Translucidez		Cor			Técnica de individualização				
Incisal (inlay, onlay, facetas)	HT				I1	I2	I3	Glaze	
Estrutura totalmente anatômica (SZ)	MT	BL2*	A1	A2	A3	B1	C1	D2	Stain & Glaze
Técnica de cut-back (FZ)	LT	BL2*	A1	A2	A3	B1	C1	D2	Estrutura Stain & Glaze

*BL2 LT/MT: A translucidez da cor BL2 é entre LT e MT.

- 1 DeguDent GmbH, Rodenbacher Chaussee 4, 63457 Hanau-Wolfgang, Alemanha
Registro ANVISA nº 801968890314 (Celtra Press – Porcelana/Cerâmica Odontológica)
- 1 Dentsply Caulk – 38 West Clarke Avenue, Milford, DE 19963 – USA
Registro ANVISA nº 80196889045 (Calibra Ceram – Cimentos Odontológicos); 80196889047 (Calibra Veener – Cimentos Odontológicos)
- 1 Dentsply Detrey GmbH – Detrey-Strasse 1, 78467 Konstanz – Alemanha
Registro ANVISA nº 80196889049 (P&B Universal – Agente de adesão/ silanização)
Registrado por: DENTSPLY Indústria e Comércio Ltda. Rua José Francisco de Souza, 1926 – CEP 13633-412 – Pirassununga/SP – CNPJ 31116 239/0001-55;
Indústria Brasileira – www.dentsplysirona.com – Central de Relacionamento: 0800 771 2226
Responsável Técnico: Luiz Carlos Crepaldi – CRQ-SP: 04208396

 Conteúdo da embalagem, modo de preparo, condições de armazenamento, conservação, advertências e precauções: Vide Instruções de Uso.